

La fabrique du XVI^e siècle au temps des Lumières (1)

ÉDITER LES AUTEURS DU XVI^e SIÈCLE AU XVIII^e

24 AVRIL 2015
ENS de LYON

Bibliothèque
DIDEROT
Salle de réunions

UMR 5037 (CERPHI)

MASTER DE
LITTÉRATURE
FRANÇAISE

Avec le soutien
du Département de
lettres de l'ENS de Lyon

Contact :
catherine.volpilhac@ens-lyon.fr

Bibliothèque Diderot
5 parvis René Descartes
69007 LYON

Prélude à un colloque consacré à la manière
dont le XVIII^e siècle a lu et interprété le XVI^e,
cette journée d'étude est consacrée aux aspects
éditoriaux.

10h30

Sous la présidence de Myrtille MÉRICAM-BOURDET (Lyon 2)

INTRODUCTION . Catherine VOLPILHAC-AUGER

Tristan VIGLIANO / Lyon 2 : Érasme

Grégoire HOLTZ / Toronto : Les récits de voyages

Guillaume BERTHON / Toulon : Marot

14h30

Sous la présidence de Dominique VARRY (ENSSIB)

Michel JOURDE / ENS de Lyon : La littérature agronomique

Olivier FERRET / Lyon 2 : La *Satyre Ménippée*

Michèle CLÉMENT / Lyon 2 : Louise Labé

16h

Flora CHAMPY (et les étudiants de LLF023) : Rabelais

Catherine VOLPILHAC-AUGER / ENS de Lyon :

Le Montaigne de Pierre Coste