

APPUNTI



ISTITUTO STUDI UMANISTICI F. PETRARCA

*(Membro della Fédération Internationale des Sociétés et Instituts
pour l'Étude de la Renaissance)*

Via Gasparo da Salò, 7 - 20124 Milano - Tel. e Fax: ++39-026709044
www.lrst.net istpetrarca@iol.it

XXIV CONVEGNO INTERNAZIONALE

ROMA PAGANA E ROMA CRISTIANA NEL RINASCIMENTO

CHIANCIANO TERME - PIENZA
19 - 21 LUGLIO 2012

COMITATO PROMOTORE

Luisa Rotondi Secchi Tarugi,
Presidente Istituto F. Petrarca

Franco Buzzi
Jean Louis Charlet
Alessandro Ghisalberti
Jean Claude Margolin
Luciano Patetta
Stefano Pittaluga
Piotr Salwa
Lionello Sozzi
Gilbert Tournoy
Hermann Walter

ENTI PROMOTORI E PATROCINANTI

Ministero per i Beni
e le Attività Culturali
Comune
di Chianciano Terme
Terme di Chianciano
Comune di Pienza
Amministrazione Provinciale
di Siena

SEGRETERIA DEL CONVEGNO DAL 13/7/2012

Montefollonico, Via Landucci 53
Tel. ++39-0577669540 - Cell. 3297636582



19 LUGLIO - TERME DI CHIANCIANO - SALA FELLINI

ORE 9,00 INAUGURAZIONE DEL CONVEGNO – *Saluto del Sindaco di Chianciano Terme, del Presidente delle Terme e della Presidente dell'Istituto F. Petrarca*

J.L. CHARLET, UNIV. DI AIX EN PROVENCE: Roma pagana e Roma cristiana nel lemma “*Rhoma*” del “*De orthographia*” di Giovanni Tortelli

L. PATETTA, POLITECNICO DI MILANO: Sante antichità o monumenti pagani?

S. PITTALUGA, UNIV. DI GENOVA: Roma e la poesia delle rovine fra Medioevo e Rinascimento

P. FORD, UNIV. DI CAMBRIDGE: La rappresentazione di Roma nella poesia latina e francese di Joachim Du Bellay

B. MESDIJAN, UNIV. AIX EN PROVENCE: Roma pagana e Roma cristiana nelle poesie latine di Joachim Du Bellay

C. BEVEGNI, UNIV. DI GENOVA: Roma e il mondo romano nei testi greci: nuove fonti di conoscenza in età umanistica

A. ALONSO, UNIV. DI MADRID: Roma bruciata da Nerone: fortuna di un'immagine nel Rinascimento spagnolo

E. JANULARDO, MINISTERO DEGLI AFFARI ESTERI - D.G.S.P.: Due rotonde tra antichità e cristianesimo

ORE 16,00

A. MARANINI, UNIV. DI BOLOGNA: Gridi pagani d'amore nella Roma cristiana

G. MASI, UNIV. DI FIRENZE: L'umanesimo e la Roma cristiana dei Padri della Chiesa

C. MARSICO, UNIV. DI FIRENZE: Sull'idea di Roma negli scritti di Lorenzo Valla

A. SEVERI, UNIV. DI BOLOGNA: La maturità del carmelita: il periodo romano di Battista Mantovano (1486-1489)

G. GIRONDI, POLITECNICO DI MILANO: Suggestioni di Roma pagana e Roma cristiana nelle decorazioni rinascimentali delle residenze patrizie di Mantova

M. MANUGUERRA, CENTRO LUNIGIANESE DI STUDI DANTESCHI: Tra culto dei classici e universo dantesco: sulla produzione romana di Raffaello Sanzio

G. PETRUZZELLI, ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BARI: Dal Limbo al Parnaso – Modelli iconografici e visioni del mondo

T. PATETTA, POLITECNICO DI MILANO: Michelangelo a Roma fra pagano e cristiano

20 LUGLIO - TERME DI CHIANCIANO - SALA FELLINI

ORE 9,00

B. LAVILLATTE, UNIV. DI TOURS: Dal meraviglioso pagano alla meraviglia cristiana. La “*Nuova Roma*” di Biondo Flavio

G. MASTROROSA UNIV. DI FIRENZE: Paganesimo e cristianesimo nella “*Roma triumphans*” di Biondo Flavio

A. PIACENTINI, UNIV. CATTOLICA DI MILANO: Francesco da Fiano mostra a Bartolomeo Baygnera i *mirabilia* di Roma (*Itinerarium II*, 477-698)

R. OSCULATI, UNIV. DI CATANIA: Regno di Dio e regno di Roma in alcuni commentari ad Apocalisse 17

L. SOZZI, ACCADEMIA DEI LINCEI: “*Rome n'est plus Rome*”

M. LENTZEN, UNIV. DI MÜNSTER: Notizie dalla curia di Alessandro VI. Il “*Diarium*” (*Liber notarum*) di Giovanni Burcardo cerimoniere del papa

G. CHIAPPINI, UNIV. DI FIRENZE: La luce di Roma nell'ecumene imperiale di Carlo V, in Hernando de Acuña (1518-1580)

G. PALUMBO, UNIV. DI BARI: Una “santa” alleanza in difesa della fede. Il “*Fernandus servatus*” di Marcellino Verardi

M. DAMIANI, UNIV. JURAI DOBRILA DI POLA: “*Roma coda mundi*”: la corruzione ecclesiastica e la decadenza morale in Pietro Aretino

ORE 16,00

G. FERRONI, FREIE UNIV. BERLIN: “*Liber ultimus*”. I “*Carmina*” spirituali di Marcantonio Flaminio

V. NARDONI, UNIV. DI FIRENZE: La Roma-Babilonia di Alfonso de Valdés

A. GRISAFI, UNIV. DI PALERMO: La prosopopea di Roma nel “*De rebus italicis*” di Giovanni Armonio Marso

E. TORTELLI, UNIV. DI FIRENZE: Giovanni Tortelli: un medico alla corte papale

M. LENART, UNIV. DI OPOLE: Roma pagana, Roma cristiana, Roma nostra. L'Urbe nella cultura umanistica polacca

A. NOWICKA JEZOWA, UNIV. DI VARSAVIA: Poeti del '500 polacco di fronte a Roma. Prospettive dell'osservazione e della valutazione

A. DI FRANCESCO, UNIV. DEGLI STUDI DI NAPOLI-L'ORIENTALE: L'idea di Roma nella letteratura ungherese dell'Umanesimo e della Riforma

Z. CSEHY, UNIV. DI BRATISLAVA: Roma nella poesia umanistica in Ungheria

21 LUGLIO - PIENZA - SALA DELL'EX CONSERVATORIO

ORE 9,00 – Saluto del Sindaco di Pienza

P. SALWA, UNIV. DI VARSAVIA: Roma e i Romani nelle “*Ore di ricreazione*” di Ludovico Guicciardini

D. DE FILIPPIS, UNIV. DI FOGGIA: Sperimentazione letteraria e proposte pedagogiche della Roma di Leone X in un inedito codice di Aurelio Serena

E. WOLFF, UNIV. PARIS OUEST NANTERRE LA DEFENSE: Roma è pagana o cristiana? Il soggiorno di Erasmo nella città del papato

A. PICCARDI, UNIV. DI STETTINO: Il mito dell'antica Roma nel “*De bello italico*” di Bernardo Rucellai

Y. BELLENGER, UNIV. DI REIMS: Montaigne e Villamont: due francesi a Roma negli anni 1580-1588

J. PIETRZAK THEBAULT, UNIV. CARD. STEFAN WYSZYNSKI DI VARSAVIA: Memorie dell'antico al servizio (utile) del presente. “*Le antichità della città di Roma*” di Bernardo Gramucci

F. ROUDAUT, UNIV. DI MONTPELLIER: Il posto di Roma nei “*Régrets*”

M. WOJTKOWSKA MAKSYMIAK, UNIV. DI CRACOVIA: Comparazione fra Roma pagana e Roma cristiana negli epigrammi di Corradus Celtes

ORE 13,00 - BUFFET OFFERTO DALL'AMMINISTRAZIONE COMUNALE

ORE 15,30

M. MARTELLINI, UNIV. DI MACERATA: Dalla gloria pagana alla provvidenza cristiana: Torquato Tasso e la “*Risposta di Roma a Plutarco*”

M. BUCURÉ UNIV. DI VALENCIA: Leggi comuni, statuti, costituzioni, riforme e altri bandi nella cinquecentesca alma città di Roma

G. ROSSI, UNIV. DI VERONA: Roma pagana e Roma cristiana: le istituzioni dell'Urbe nel trattato “*Del governo et amministrazione di diversi regni et repubbliche così antiche che moderne*” di Francesco Sansovino

F. NATTA, UNIV. DI GENOVA: L'immagine di Roma nelle rappresentazioni teatrali tra Umanesimo e Rinascimento

L. RADIF, UNIV. DI GENOVA: “Nuvole” aristofanee sulla “*Topographia urbis Romae*” del Marliano

M. NAVONI, DOTTORE BIBLIOTECA AMBROSIANA: “*Le Notti Vaticane*” di Carlo Borromeo: dall'erudito classicheggiante al santo cristiano

C. PICCHI, MILANO: Misticismo e passione nel *Cantico dei Cantici* di Pierluigi da Palestrina

ORE 19,00 - CONCLUSIONE DEL CONVEGNO

ORE 20,00 - COCKTAIL OFFERTO DALL'AMMINISTRAZIONE COMUNALE

ORE 21,00 - CONCERTO NELLA CATTEDRALE DI PIENZA (PROGRAMMA A PARTE)

ORE 22,30 - RIENTRO A CHIANCIANO TERME

