



Presses de l'université Paris-Sorbonne
Maison de la recherche
28 rue Serpente
75006 Paris
France

Tél. : (33) (0)1 53 10 57 60
Fax : (33) (0)1 53 10 57 66

pups@paris-sorbonne.fr
<http://pups.paris-sorbonne.fr>

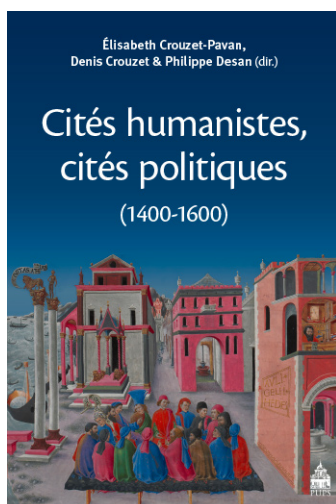
BON DE COMMANDE

Cités humanistes, cités politiques (1400-1600)

Élisabeth Crouzet-Pavan, Denis Crouzet & Philippe Desan (dir.)

Parution le 31/03/2014

☞ Retournez par courrier, fax ou e-mail ce bulletin dûment complété.



Raison sociale :

ou Nom et Prénom :

Adresse :

Code Postal :

Ville :

Pays :

E-mail :

Je commande exemplaire(s) à **28 euros**

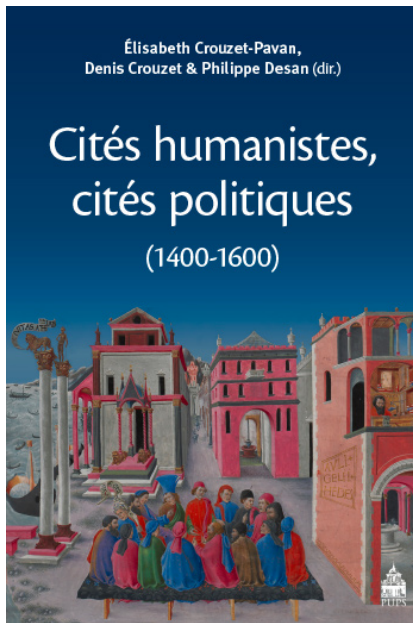
Pour un **total de** euros, frais de port inclus*

Paiement à la commande pour les particuliers par chèque en euros à l'ordre des « PUPS » ou par virement en euros sur le compte de la RGFN (Paris siège) : Banque 10071 – Guichet 75000 – Compte 00001003013 - Clé RIB 62 ; IBAN : FR 1007 1750 0000 0010 0301 362 ; BIC : BDFEFRPPXXX. Les institutions paient à la réception du volume sur facture.

PUPS, Maison de la recherche de l'université Paris-Sorbonne, 28 rue Serpente, 75006 Paris, France.

*Frais de port : Zone 1 (France) : 4 euros – Zone 2 (Europe) : 6 euros – Zone 3 (International) : 8 euros.

Présentation de l'ouvrage



LE PREMIER HUMANISME donne souvent une vision idéale de la cité parce qu'il promeut des valeurs qui seraient à la fois partagées dans la plupart des grandes villes européennes et déclinées de manières particularisées. Il est aussi des espaces, telle la péninsule italienne, où la réflexion humaniste est de suite mobilisée au service des pouvoirs en compétition. L'engagement dans la cité est double : construire un paradigme d'unité sociale et servir une cité singulière. Mais plusieurs questions doivent être posées : le paradigme n'est-il pas de façon sous-jacente porteur de contradictions et de conflits ? Les modèles humanistes ne seraient-ils pas aussi divers que les cités politiques qui les voient naître et opérer ? Les problèmes religieux, sociaux, économiques, avec les ruptures de l'unanimité qui les accompagnent, ne portent-ils pas à la décomposition de l'idéal humaniste en de multiples expérimentations ? La cité du XVI^e siècle demeure-t-elle une cité travaillée par le paradigme humaniste ou ce paradigme n'est-il pas l'objet, par les humanistes eux-mêmes, d'un travail empirique et d'une remise en cause critique ? Les tensions latentes du premier humanisme ne deviennent-elles pas alors les instrument mêmes des conflits en œuvre ? C'est ce jeu évolutif de convergence et d'antagonisme entre la cité humaniste et la cité politique que ce livre se propose d'examiner à l'échelle de l'Europe.

ÉLISABETH CROUZET-PAVAN est professeur d'histoire à l'université Paris-Sorbonne, spécialiste de l'histoire de l'Italie aux derniers siècles du Moyen Âge.

DENIS CROUZET est professeur d'histoire moderne à l'université Paris-Sorbonne et travaille sur l'Europe religieuse et politique du XVI^e siècle.

PHILIPPE DESAN occupe une chaire d'histoire de la culture à l'université de Chicago. Ses travaux portent sur les rapports entre la littérature et la société de la Renaissance.



Presses de l'université Paris-Sorbonne
Maison de la recherche
28 rue Serpente
75006 Paris
France

Tél. : (33) (0)1 53 10 57 60
Fax : (33) (0)1 53 10 57 66
pups@paris-sorbonne.fr
<http://pups.paris-sorbonne.fr>

Table des matières

Introduction

Élisabeth Crouzet-Pavan, Denis Crouzet & Philippe Desan

PREMIÈRE PARTIE : CULTURES POLITIQUES, CULTURES HUMANISTES

De la politique à l'humanisme : la culture publique à Gand et à Anvers aux XV^e et XVI^e siècles
Marc Boone & Anne-Laure van Bruaene

Entre humanisme et politique : la Cité du Lys dans les discours d'investiture de la Seigneurie florentine au Quattrocento
Ilaria Taddei

L'imaginaire politique du Parlement de Paris sous Henri II, Sénat de la capitale
Marie Houllémare

Cité humaniste, *id est* cité absolutiste ? Paris et Guillaume Budé (26 janvier 1468-22 août 1540), prévôt des marchands en 1522
Robert Descimon

Lyon se présente à son roi : les Joyeuses Entrées de 1548, 1564 et 1595
Barbara B. Diefendorf

DEUXIÈME PARTIE : L'HUMANISTE DANS LA CITÉ

En quoi la ville est-elle un espace féminin et féministe ? Les corps politiques de Christine de Pizan
Daisy Delogu

Érasme et la cité humaniste : de l'idéal platonicien à la désillusion bâloise
Marie Barral-Baron

L'émergence de l'idéal humaniste de la *Roma instaurata* dans le contexte curial de la fin du Grand schisme
Clémence Revest

Sur la ville trop humaine chez Rabelais
Michael Randall

« Messieurs de Bordeaux m'esleurent maire de leur ville » : Montaigne, administrateur humaniste
Philippe Desan



Presses de l'université Paris-Sorbonne
Maison de la recherche
28 rue Serpente
75006 Paris
France

Tél. : (33) (0)1 53 10 57 60
Fax : (33) (0)1 53 10 57 66

pups@paris-sorbonne.fr
<http://pups.paris-sorbonne.fr>

Entre cité pacifiée et cité menacée : construction et représentations de la ville chez le cardinal Jean du Bellay

Loris Petris

La cité humaniste : toponymes urbaines et tradition hodoépique à la fin de la Renaissance

Jean Balsamo

TROISIÈME PARTIE : CITES DIVISÉES, CITES RECONSTRUITES

Ville ruinée, ville reconstituée

Richard Cooper

Durée, stabilité et grandeur urbaine : de la cité humaniste à la métropole moderne

Cornel Zwierlein

Ville imaginaire et conflit politique dans *Du grand et loyal devoir, fidélité et obéissance de messieurs de Paris envers le Roy*

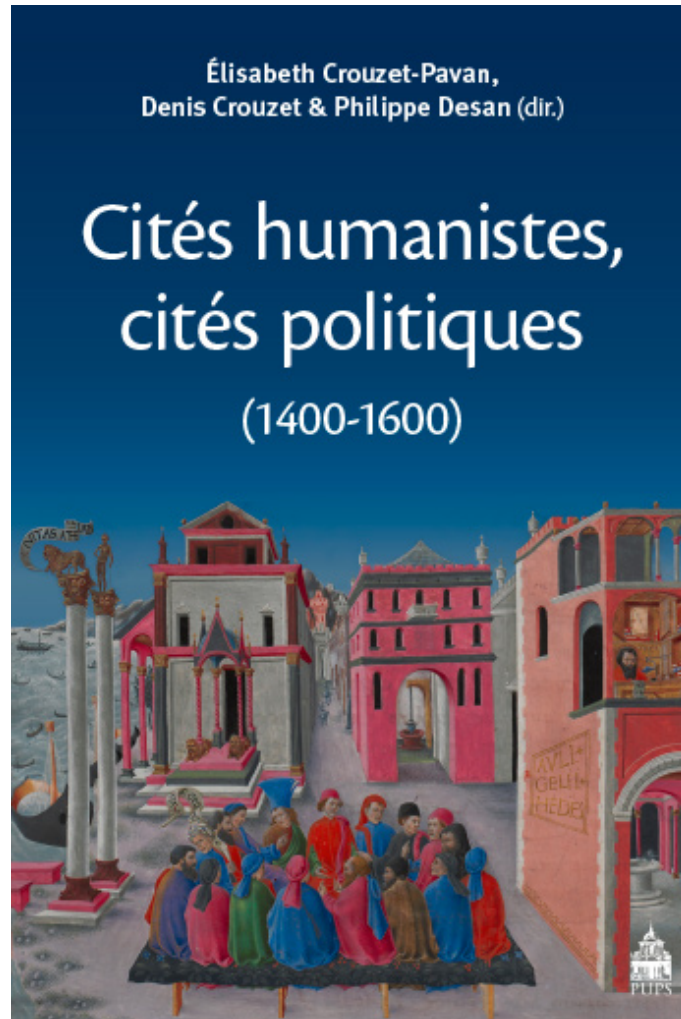
Tatiana Debbagi Baranova

Des disputes humanistes à l'oraison silencieuse ? Les contradictions de la rhétorique élitaires à l'époque de Charles Borromée

Marie Lezowski

Être humaniste dans une cité traumatisée et divisée : Élie Vinet à Bordeaux pendant les guerres de Religion (1562-1587)

Grégory Champeaud



ISBN : 978-2-84050-927-1

316 pages

Format : 16x24 cm

Presses de l'université Paris-Sorbonne
Maison de la Recherche
28 rue Serpente
75006 Paris

Tél. : (33) (0)1 53 10 57 60

Fax : (33) (0)1 53 10 57 66

pups@paris-sorbonne.fr
<http://pups.paris-sorbonne.fr>