

Organisateurs:  
Stéphane Georget & Laurent Gerbier

# Amitié & Compagnie

251 ESSAIS DE M. DE MONTA.  
vaines menfonges? La gloire & la curio-  
sité ce font les deux fleaux de nostre a-  
me. Cete cy nous conduit a mettre le  
nez par tout, & celle la nous defant de  
rien laisser irresolu & indecis.

CHP. VINTHVITIESME.  
*De l'amitie.*

C Onfiderant la conduite de la be-  
foingne d'un peintre que i'ay, il m'a  
pris enuie de l'ensuiure. Il choisit le plus  
noble endroit & milieu de chasque pa-  
roy, pour y loger vn tableau elabouré  
de toute la suffisance, & le vuide tout au  
tour il le remplit de crotresques, qui sont  
peintures fantafques, n'ayants grace  
qu'è la varieté & estrâgeté. Que font-ce  
icy aussi a la verité q' crotresques & corps  
monstrueux, rappiechez de diuers mem-  
bres, sans certaine figure, n'ayâts ordre,  
suite

CENTRE CULTUREL DE SARLAT

17, 18 & 19  
Novembre 2010

nez par tout, & celle la nous defant de  
rien laisser irresolu & indecis.

CHP. VINTHVITIESME.  
*De l'amitie.*

C Onfiderant la conduite de la be-  
foingne d'un peintre que i'ay, il m'a  
pris enuie de l'ensuiure. Il choisit le plus  
noble endroit & milieu de chasque pa-  
roy, pour y loger vn tableau elabouré  
de toute la suffisance, & le vuide tout au  
tour il le remplit de crotresques, qui sont  
peintures fantafques, n'ayants grace  
qu'è la varieté & estrâgeté. Que font-ce

La Société des Amis de La Boétie (Sarlat) &  
Institut d'Histoire de la Pensée Classique (UMR 5037, Lyon)



# Amitié & Compagnie

## MERCREDI 17 NOVEMBRE

10h Interventions au lycée Cordy de Sarlat  
sur le thème du colloque

14h Stéphan GEONGET & Laurent GERBIER  
*Introduction*

14h30 Valéry LAURAND (Bordeaux-III)  
*La parrhésia (le franc-parler) : la vertu risquée de  
l'amitié dans la communauté épicurienne*

15h30 Laurent GERBIER (CESR)  
*Parce que c'étaient eux. Amitié, singularité et  
communauté chez Montaigne et La Boétie*

16h30 Pause

17h André CHARRAK (Paris-I)  
*Perdre ses amis : Rousseau*

18h Stéphan GEONGET (CESR)  
*« Mutuelle amitié » et « compagnable civilité » dans  
l'œuvre de Louis Le Caron*

## JEUDI 18 NOVEMBRE

9h30 Olivier GUERRIER (Toulouse-II)  
*Amitié et reconnaissance*

10h30 Pause

11h Ullrich LANGER (Madison, Wisc.)  
*Égalité des compagnons, égalité des amis*

12h Paul-Alexis MELLET (Cergy-Pontoise)  
& Anne DALSUET (Stains)

*Les amitiés inattendues : les relations  
interconfessionnelles pendant les guerres de religion  
(1560-1600)*

13h-14h30 Déjeuner

14h30 Valérie HAYAERT (Neuchâtel)  
*Alciat et l'amitié*

15h30 Pause

16h Alain LEGROS (CESR)  
*La Boétie pour Montaigne : du confrère bien-aimé à  
l'ami de papier*

17h Tristan DAGRON (IHPC)  
*Amitié et avarice chez La Boétie et Bruno*

18h à la Maison La Boétie,  
à l'occasion du décrochage de « La Chambre d'Étienne »,  
installation de l'artiste Arno Fabre,  
pot offert par la Direction Départementale de la Culture

## VENDREDI 19 NOVEMBRE

9h30 John O'BRIEN (Londres)  
*L'oubli comme mémoire : à propos de l'amitié  
politique*

10h30 Pause

11h Géraldine LEPAN (Toulouse-II)  
*Amitié, concorde, civilité chez Hobbes*

12h Florent LILLO (Châteauroux)  
*La compagnie au travail*

Rencontres  
Internationales  
La Boétie de Sarlat