

Colloque international organisé par le GADGES
Centre d'Etude des Dynamiques
et des Frontières Littéraires

UNIVERSITÉ
JEAN MOULIN
LYON 3

Impertinence générique & genres de l'impertinence XVI^e-XVIII^e siècles

8, 9 et 10
décembre
2010

Amphithéâtre Malraux
Manufacture des Tabacs
6 cours Albert Thomas
69008 Lyon

Renseignements
Sonia Cabrita
Secrétariat du CEDFL
Tél: 04 78 78 73 92
sonia.cabrita@univ-lyon3.fr

RhôneAlpes

RHÔNE

ID DÉPARTEMENT



Association Française
d'Etude de la Région Rhône-Alpes



Mercredi 8 décembre

9h15 Accueil des participants

9h30 Ouverture du colloque par **Jacques Comby**
(*Vice-Président chargé de la Recherche*)

Présidente de séance : Isabelle Garnier-Mathez

9h45 **Marie-Hélène Servet** (*Université Lyon 3, directrice du GADGES*) :
« Pertinence, impertinence : les mots et les choses »

10h15 **Pascale Mounier** (*Université Lyon 2*) :
« Le roman, un genre anti-humaniste ? »

10h45 Discussion et pause

Présidente de séance : Marie-Hélène Servet

11h15 **Marie-Madeleine Fragonard** (*Université Paris III*) :
« Livres de piété, prédication et modes féminines : compatibilité ? »

11h45 **Anne-Pascale Pouey-Mounou** (*Université Lille III*) :
« Impertinences montaigniennes : quand l'impropriété devient genre »

12h15 Discussion

12h45 *Déjeuner*

Présidente de séance :

Marie-Madeleine Fragonard

14h30 **Trung Tran** (*Université Montpellier III*) :
« La parole impertinente des *Loups ravisans* (1505) : collusions génériques et discours satirique dans la littérature allégorique du premier XVI^e siècle »

15h **Marie-Claire Thomine-Bichard** (*Université Paris-Sorbonne*) :
« Les impertinences d'Eutrapel : *Baliverneries* (1548) et *Contes et Discours d'Eutrapel* (1585) »

15h30 **Alexander Roose** (*University of Cambridge*) :
« Barthélemy Aneau, impertinence politique et rhétorique »

16h Discussion et pause

Présidente de séance : Dominique Bertrand

16h30 **Patricia Lojkin** (*Université du Maine*) :
« Le conte merveilleux, un genre autorisé pour l'impertinence (Italie-France, XVI^e-XVII^e siècles) ? »

17h **Mathilde Aubague** (*Université de Bourgogne*) :
« Les trois *Françon* de Charles Sorel (1623, 1626, 1633). Impertinence générique et voix d'auteur »

17h30 **Françoise Poulet** (*Université d'Avignon*) :
« De l'impertinence comme sottise condamnée à l'impertinence comme posture valorisée : extravagances génériques de l'histoire comique (1630-1660) »

18h Discussion

Soirée libre

Jeudi 9 décembre

Présidente de séance : Patricia Lojkiné

9h **Dominique Bertrand** (*Université Clermont II*) :

« Style burlesque et *parrhesia* cynique au risque de l'impertinence urbaine : Saint-Amant, Claude Le Petit, Dassoucy »

9h30 **Mathieu Bermann** (*Université Lyon 3*) :

« Les *Contes et Nouvelles en vers* de La Fontaine ou une mondanité impertinente »

10h **Delphine Reguig** (*Université Paris-Sorbonne*) :

« Impertinence et littérarité chez Boileau »

10h30 Discussion et pause

Président de séance : Olivier Leplatre

11h00 **Myriam Tsimbidy** (*Université de Rouen*) :

« De l'impertinence des *Mémoires* ou des mémorialistes au XVII^e siècle »

11h30 **Perry Gethner** (*Oklahoma State University*) :

« Le Proverbe dramatique, genre de l'impertinence »

12h00 **Claire Aronica** (*Lycée E. Herriot, Lyon*) :

« Quand les désirs sont désordre. Le corps impertinent du théâtre classique »

12h30 Discussion

13h *Déjeuner*

Présidente de séance : Delphine Reguig

14h30 **Carine Barbafiéri** (*Université de Valenciennes*) :

« Impertinence et mondanité : la fortune des plaisanteries malséantes à l'âge classique »

15h **Mathilde Levesque** (*Université Paris-Sorbonne*) :

« Je m'en sers de ma seule autorité » : enjeux de l'impertinence linguistique au XVII^e siècle »

15h30 **Cécile Lignereux** (*Université Grenoble III*) :

« Les conseils au risque de l'impertinence »

16h Discussion et pause

Présidente de séance : Myriam Tsimbidy

16h30 **Karine Abiven** (*Université Paris-Sorbonne*) :

« L'im-pertinence de la digression à l'épreuve des maximes conversationnelles : raconter pour ne rien dire ? »

17h00 **Olivier Leplatre** (*Université Lyon 3*) :

« L'image impertinente au XVII^e siècle »

17h30 Discussion

Dîner

Vendredi 10 décembre

Président de séance : Frédéric Calas

9h **Fabienne Boissieras** (*Université Lyon 3*) :
« L'impertinence : approche rhétorique et pragmatique »

9h30 **Francine Wild** (*Université de Caen*) :
« Savoir et impertinence dans les ana »

10h Discussion et pause

Présidente de séance : Fabienne Boissieras

10h30 **Henri Duranton** (*Université Saint-Etienne*) :
« Aux sources de l'impertinence : la littérature satirique versifiée (1715-1789) »

11h **Younna Charara** :
« *Les Aventures de Télémaque* : inspiration mystique et scandale générique »

11h30 **Christelle Bahier-Porte** (*Université Saint-Etienne*) :
« Les réécritures « modernes » du bouclier d'Achille : l'inavouable pertinence d'un modèle « inconvenant » (Lesage, La Motte, Marivaux) »

12h Discussion

12h30 *Déjeuner*

Présidente de séance : Christelle Bahier-Porte

14h **Pierre Cambou** (*Lycée Saint-Sernin, Toulouse*) :
« Le saugrenu dans le conte voltairien »

14h30 **Catherine Ramond** (*Université Bordeaux 3*) :
« La transgression des libertins : une affaire de genre ? (Crébillon, Sade, Nerciat) »

15h **Charlotte Simonin** (*Lycée Poincaré, Nancy*) :
« Une impertinence au féminin ? »

15h30 Discussion et pause

Présidente de séance : Violaine Géraud

16h **Frédéric Calas** (*Université Clermont II*) :
« Les voix de l'impertinence dans les scénographies épistolaires : transgression et hybridité »

16h30 **Christine Hammann** (*Collège Alberto Giacometti, Montigny le Bretonneux*) :
« Pertinence du dé-plaire : une mise en cause de l'*aptum* dans les Lettres au XVIII^e siècle »

17 h Discussion – Conclusion

GADGES

(Groupe d'Analyse de la Dynamique des Genres et des Styles)

Centre d'Etudes de la Dynamique et des Frontières Littéraires

18 rue Chevreul 69007 Lyon

Marie-Hélène Servet, *directrice*

ECOLE DOCTORALE LETTRES

Organisateurs

Isabelle Garnier-Mathez, Violaine Géraud,

Olivier Leplatre (*Université Lyon 3*)

Comité scientifique

Pascal Debailly (*Université Paris VII*)

Olivier Ferret (*Université Lyon 2*)

Marie-Madeleine Fragonard (*Université Paris III*)

Michèle Rosellini (*Ens-Lsh*)

Gilles Siouffi (*Université Montpellier III*)

Renseignements

Sonia Cabrita

Tél : 04 78 78 73 92

sonia.cabrita@univ-lyon3.fr

Illustration

Claude Mellan (*2^{ème} quart du XVII^e siècle*)